



A_LAB Srl

SINTESI AZIENDALE

A_LAB Srl è una casa di produzione audiovisiva con sede a Trieste.

Fondata nel 2017 come evoluzione della precedente partita iva, A_LAB vanta con oltre 20 anni di attività e competenza nel complesso. I due soci fondatori Debora Desio producer e Francesco Morosini sound designer, hanno dato vita alla nuova compagine sociale affermando il valore in ambito cinematografico e televisivo. Dal 2020 altri due soci hanno ampliato le competenze della società, Mattia Palomba regista pubblicitario e Gianluca Pedrazzi VFX senior.

La società quindi oggi è presente sul mercato con competenza e affronta ogni ambito della comunicazione, gestendo i progetti dall'inizio fino alla loro diffusione. Capitolo importante anche gli investimenti e le attività di ricerca e innovazione nelle nuove tecnologie dedicate alla comunicazione.

La sede principale di Trieste e la sede operativa di Roma, si occupano principalmente di Cinema e Tv, la sede secondaria di Milano è dedicata al segmento corporate e pubblicità, ricerca e innovazione e gaming. A Trieste inoltre, vengono elaborati tutti i piani di comunicazione e le attività in collaborazione con gli enti pubblici.

In house, A_LAB Srl segue pre-produzione e produzione di tutti i progetti, per la post color grading, editing e post audio sound design (dolby atmos 5.1 e 7.1) nella propria sala mix.

Sintesi lavori

Cortometraggio: IO E ME STESSO

Regia: Diego Cenetiempo

Co-Produttori italiani: Pilgrim Film e A_LAB

Premi: Premio Palena 2016, Premio al miglior attore Sguardi, European Independent Short Film Night 2017 – Premio miglior corto drammatico

Documentario: BINARI

Regia: Diego Cenetiempo

Co-Produzione: Italia, Slovenia, Croazia

Selezioni: Cinemambiente Film Festival di Torino 2018

Documentario: DOMANDANDO DI DUGAN

Regia: Giorgio Gregori

Produzione: A_LAB

Menzione speciale da parte dell'associazione italiana degli scalatori 2018

Vincitore del XXIV Premio Alpi Giulie "La scabiosa Trenta 2018"

Speciale per la TV: TEOTRONICO vs PROSSEDA

Direttore artistico: Roberto Prosseda

Co-Produttori italiani: Associazione Mendelssohn e A_lab

In onda su: Sky Classic, RAI 5 - 2018

Distributore interno: Distribuzione Mondiale Stingray



A_LAB S.r.l.
Via Mascagni, 7 – 34148 Trieste (TS)
P.I. & C.F. 01290730322
Tel 00402332992 – mail info@a-lab.eu



Museo BIOMA – Museo immersivo dell'Area Protetta di Miramare (TS)

2018 – Realizzazione dei contributi e installazione device per la proposta immersiva al visitatore per la scoperta dell'area protetta.

Evento Lignano Sabbiadoro – #LignanoLights

2018 – Realizzazione installazione e proiezione videomapping su edifici comunali, contributi storici sui principali eventi della storia del comune e proiettati su punti strategici appositamente mappati. Ideazione e realizzazione dell'evento serata del lancio del programma

Docufilm: LA LEGGE DEGLI SPAZI BIANCHI – eng vers. THE LAW OF WHITE SPACES

Regia: Mauro Caputo

Co-Produttori italiani: Vox produzioni, A_Lab, Collective

Distributore: Cinecittà Luce

Ispirato alla vita di Giorgio Pressburger

Giornate degli Autori – 76esima edizione del Festival Internazionale del Cinema di Venezia 2019

In concorso ai Nastri d'Argento Selezione ufficiale 2020 – categoria Docufiction

Documentario: OPERAZIONE ATLANTIDE

Regia: Diego Cenetiempo

Produzione: A_LAB

Acquistato da RAI/ RAI FVG – 2019

Cortometraggio: DAKOTA DYNAMITE

Regia: Valerio Burlì

Co-Produttori: A_LAB, in collaborazione con Wale Filming Everywhere e Baburka Production

Premi: Vincitore del Best use of Genre al 48 Film Fest 2019 di Roma e Finalista a Visioni italiane 2020 (sezione Visioni sarde)

Lungometraggio: DARKLING

Regia: Dusan Milic

Co-Produzione internazionale: Serbia (maggioritario), Italia, Grecia, Danimarca e Bulgaria (coprod minoritari)

Produzione: Serbia e Italia

Finanziato da fondi statali di ogni stato della coproduzione, Media Creative e Euroimages

In post-produzione – premiere prevista nel Dicembre 2020

Documentario: CLOUCHE

Regia Davide Del Degan

Produzione A_LAB srl

In pre-produzione

Sviluppo finanziato da Fondo Regionale per l'Audiovisivo FVG - 2020



A_LAB S.r.l.
Via Mascagni, 7 – 34148 Trieste (TS)
P.I. & C.F. 01290730322
Tel 00402332992 – mail info@a-lab.eu



Format TV: Happy Motors
Regia: Riccardo Recchia
Coproduzione A_LAB Srl e Zelig Media
24 episodi – 30' cad.
Finanziato da Trentino Film Commission
In onda previsione: ZELIG Tv dalla fine di Novembre 2020

Lungometraggio: L'Invitato
Sceneggiatura Davide del Degan, Alessandro Biamonti, Joshua Vargas
Coproduzione: Italia –Austria, Italia-Slovena A_LAB coproduttore maggioritario, Elly Films minoritario, Stargara minoritario
In sviluppo – 2020

Documentario: NoBorders
Regia Mauro Caputo
Coproduzione A_LAB Srl, Vox produzioni
In post produzione – 2020

A_LAB Srl e i suoi soci sono inoltre partner di DAMS Gorizia, Università di Udine, ENAIP di Udine, ENAIP di Trieste con moduli formativi in materia di comunicazione, regia, produzione, post produzione



A_LAB S.r.l.
Via Mascagni, 7 – 34148 Trieste (TS)
P.I. & C.F. 01290730322
Tel 00402332992 – mail info@a-lab.eu